

## La différenciation ou comment gérer l'hétérogénéité des étudiant·e·s en cours

Toulouse, 5 décembre 2017

Amaury Daele

*Professeur-formateur*

Haute-Ecole Pédagogique du Canton de Vaud,  
Lausanne

<http://www.hepl.ch> - [amaury.daele@hepl.ch](mailto:amaury.daele@hepl.ch)

<https://pedagogieuniversitaire.wordpress.com/>

---

---

---

---

---

---

---

---

## La différenciation ou comment gérer l'hétérogénéité des étudiant·e·s en cours



© freepik.com

---

---

---

---

---

---

---

---

## Pédagogie différenciée (ou différenciation)

- « Le terme de pédagogie différenciée veut désigner "un effort de diversification méthodologique susceptible de répondre à la diversité des élèves." » (Legrand, 1986)
- « Différencier, c'est organiser les interactions et les activités de sorte que chaque élève soit constamment ou du moins très souvent confronté aux situations didactiques les plus fécondes pour lui. » (Perrenoud, 1992)
- « Pédagogie constituée de toutes les dispositions que peut mettre en place un-e enseignant-e en vue de tenir compte des différences entre ses élèves. » (Kahn, 2010, p. 5)

---

---

---

---

---

---

---

---

## Réflexion – discussion

1. 3' : Individuellement, réfléchissez à une situation où, en tant qu'étudiant·e à l'université, vous avez eu le sentiment d'avoir très bien appris. Quelles étaient les conditions dans lesquelles vous étiez ?
2. 5-10' : Avec votre voisin·e, comparez vos deux situations. Quels sont les points communs et les différences ? Essayez de lister quelques facteurs qui vous ont permis à tou·te·s les deux d'apprendre efficacement.
3. 5-10' : Mise en commun des facteurs d'apprentissage

---

---

---

---

---

---

---

---

## Variété des différences (Aylwin, 1996)

- Parcours variés avant l'enseignement supérieur : Bac(+...), équivalent à l'étranger, travail salarié, etc.
- Age : jeunes finissant le Bac ou adultes en reprise d'études
- Culture : français/étrangers, groupes sociaux
- Aptitudes intellectuelles (Gardner) : logique, linguistique, musicale, spatiale, kinesthésique, interpersonnelle, intrapersonnelle
- « Patterns » d'apprentissage (conceptions, approches, orientations)
- Traits individuels : préparation, motivation, rythme

---

---

---

---

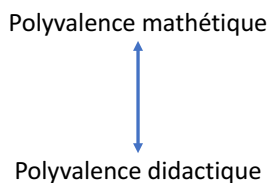
---

---

---

---

## Modèle des événements d'apprentissage-enseignement (Leclercq & Poumay, 2008)



---

---

---

---

---

---

---

---

## 8 événements d'apprentissage-enseignement (Leclercq & Poumay, 2008)

	Étudiant·e	Enseignant·e
1	Observation/Imitation	Modélisation
2	Réception	Transmission
3	Pratique/Exercisation	Guidage
4	Exploration	Documentation
5	Expérimentation	Feed-back
6	Création	Confrontation/Valorisation
7	Méta-réflexion	Co-réflexion/Feed-back
8	Débat/Confrontation	Animation/Modération

---

---

---

---

---

---

---

---

## 8 événements d'apprentissage-enseignement (Leclercq & Poumay, 2008)

Exemples :

1. Observation/Imitation : démonstration d'une manipulation en laboratoire (en labo, en vidéo...)
2. Réception : présentation de théorie, résultats de recherche, raisonnements, etc.
3. Pratique/Exercisation : actes techniques, calculs, QCM, etc.
4. Exploration : recherche et synthèse d'informations
5. Expérimentation : apprentissage par problèmes
6. Création : élaboration de texte, d'images, de vidéos, etc.
7. Méta-réflexion : explicitation des méthodes d'apprentissage
8. Débat/Confrontation : discussion en groupe, argumentation

---

---

---

---

---

---

---

---

## Plusieurs visions de la différenciation

Kahn (2010) :

- Valoriser les différences (pour les identifier et les partager)
- Réduire les différences (pour assurer l'égalité des acquis)

Développement du sentiment d'inclusion en cours (Dietz & Wäger, 2012 ; Fenley & Daele, 2014) :

1. Aider les étudiant·e·s à se connaître entre eux
2. Encourager la participation
3. Donner aux étudiant·e·s l'opportunité d'interagir les uns avec les autres
4. Proposer des activités variées et la possibilité de faire des choix dans le but d'impliquer les étudiant·e·s

---

---

---

---

---

---

---

---

## Exemple d'étapes d'un « cours différencié »

1. Diagnostic (besoins, motivations, etc.)
2. Enseignement collectif (méthodes, mises en situation, interactions et supports variés)
3. Exercitation individuelle ou en petits groupes (choix d'activités par les étudiant-e-s ou activités adaptées)
4. Evaluation formative et feedback
5. Remédiation (explications collectives complémentaires, exercices supplémentaires)

---

---

---

---

---

---

---

---

## Exemples d'activités/de dispositifs pédagogiques différenciés

- Soutien/feed-back individuel lors de TP en laboratoire
- Mise à disposition de ressources complémentaires (textes, vidéos, podcasts, etc.)
- Accompagnement des mémoires/thèses
- Choix de thème de travail pour des travaux individuels ou de groupe
- Mise à disposition de dispositifs d'exercitation
- Feed-back donné lors de présentations orales

---

---

---

---

---

---

---

---

Des questions ?  
(*Muddiest point*)

---

---

---

---

---

---

---

---

## Différenciation : 4 catégories (d'après Boucenna, 2011 et Aylwin, 1996)

1. Différenciation des natures d'interactions entre étudiant-e-s (relations et rôles)
2. Différenciation des processus/activités d'apprentissage organisées par l'enseignant-e
3. Différenciation des contenus en fonction des objectifs/intérêts de différents groupes d'étudiant-e-s
4. Différenciation des pratiques d'évaluation (formative)

---

---

---

---

---

---

---

---

## 1. Différenciation des interactions

- Travaux en groupes
  - Groupes de besoin / de niveau
  - Groupes d'intérêt, de projet / d'affinité
  - Groupes de complémentarité
- Rôles des étudiant-e-s
  - Entraide
  - Dyades
  - Expertise → Tutorat/Mentorat

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2. Différenciation des processus/activités

- Activités
  - Exposés, recherche personnelle
  - Expérimentations, travaux pratiques
  - Production
  - Résolution de problèmes, projets
  - Exercices avec corrigés
  - Jeux de rôle
- Autonomie, méthodes de travail
  - Fiches méthodologiques
  - Glossaires
  - Planification individuelle des activités

---

---

---

---

---

---

---

---

### 3. Différenciation des contenus et des supports

- Plan de travail individualisé ou par groupe
- Diagnostic et travaux personnalisés
- Contenus différents en fonction :
  - Des intérêts
  - Du cursus des étudiant-e-s
  - Des questions posées
  - Des difficultés rencontrées
- Supports - contenus
  - Activités de lecture
  - Audio, vidéo (production)
  - Images, photos

---

---

---

---

---

---

---

---

### 4. Différenciation des pratiques d'évaluation (formative)

- Modes
  - Auto-évaluation
  - Évaluation entre pairs
  - Évaluation par l'enseignant-e ou un-e expert-e
  - Co-évaluation
  - Techniques de Rétroaction en Classe
- Outils
  - Carnet de bord personnel des étudiant-e-s
  - Portfolio
  - Corrigés
  - Fiches méthodologiques personnelles (méthodes de travail, résolution d'exercices, etc.)
  - Identification des erreurs et séances questions-réponses

---

---

---

---

---

---

---

---

### Techniques de Rétroaction en Classe (1/2)

(Classroom Assessment Techniques, Angelo & Cross, 1993)

- Sondage sur les connaissances/conceptions antérieures (oral/écrit)
  - « Que savez-vous déjà sur le sujet ? » (QCM, écrire un paragraphe, échange en classe...)
  - « Quelle image ou métaphore vous vient à l'esprit lorsqu'on évoque le sujet xyz ? » (questionnaire, discussion en classe...)
- *One minute paper*
  - « Listez quelques mots-clés du cours » (écrit, oral...)
  - « Résumez le cours en une phrase ou 15 mots... » (écrit, discussion à deux...)
  - « Complétez le tableau suivant » (Ex : Cours de philosophie : Auteur/Ouvrage représentatif/Trois concepts clés)

---

---

---

---

---

---

---

---

## Techniques de Rétroaction en Classe (2/2)

(Classroom Assessment Techniques, Angelo & Cross, 1993)

- **Muddiest point**

→ « Quel point du cours vous paraît le plus difficile ? »  
(écrire deux lignes ou une question...)

→ « Comparez vos notes avec votre voisin-e et listez les questions qui restent »

- **Résumés/Synthèses**

→ « Sur ce sujet, faites une liste de "pour" et de "contre". »

→ « Citez deux exemples d'application de la théorie xyz »

---

---

---

---

---

---

---

---

## Etudes de cas

- Formez des groupes de 2

- 2 temps (2 X 5-10 minutes) :

1. Dans votre groupe, choisissez chacun-e un cas différent et répondez aux questions proposées.

2. Présentez à votre collègue la résolution de votre cas. Votre collègue pose des questions de précision et d'argumentation.

- Mise en commun (deux interventions par cas) (5'/cas)

---

---

---

---

---

---

---

---

En quelques mots (140 caractères...),  
qu'avez-vous appris de plus  
important ou utile aujourd'hui ?  
(One minute paper)

---

---

---

---

---

---

---

---

## Références

- Angelo, T. A., & Cross, K. P. (1993). *Classroom assessment techniques. A handbook for college teachers* (2<sup>e</sup> éd.). San Francisco: Jossey-Bass.
- Aylwin, U. (1996). *La différence qui fait la différence... ou l'art de réussir dans l'enseignement*. Montréal: Association québécoise de pédagogie collégiale.
- Boucenna, S. (2011). *101 fiches pour différencier*. Namur: Presses universitaires de Namur.
- Cross, P.-K., & Angelo, T.-A. (1993). *Classroom Assessment Techniques. A handbook for Faculty*. Jossey-Bass : San Francisco.
- Dietz, J., & Wäger, D. (2012). "Best practices" pour une classe culturellement diverse: Travailler avec et tirer parti de la diversité des étudiants. Projet "Gestion de la diversité dans les salles de cours" soutenu par le Fonds d'Innovation Pédagogique (FIP) de l'Université de Lausanne, August 2012. En ligne : [http://unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/Best\\_practices.pdf](http://unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/Best_practices.pdf)
- Fenley, M., & Daele, A. (2014). Increase inclusion in higher education: Tips and tools for teachers. Lausanne : Université de Lausanne. En ligne : [http://unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/Diversity\\_Toolbox\\_June2014.pdf](http://unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/Diversity_Toolbox_June2014.pdf)
- Kahn, S. (2010). *Pédagogie différenciée*. Bruxelles: de boeck.
- Leclercq, D., & Poumay, M. (2008). *Le modèle des Evénements d'Apprentissage-Enseignement*. Liège: Université de Liège.
- Legrand, L. (1986). *La différenciation pédagogique*. Paris : Cemea.
- Perrenoud, P. (1992). Différenciation de l'enseignement: résistances, deuils et paradoxes. *Cahiers pédagogiques*, 306, 49-55.